

«PETITE COLLECTION D'INSTANTS-FOSSILES» D'ANTOINETTE RYCHNER

Vingt-cinq courts récits composent le recueil *Petite collection d'instants-fossiles* d'Antoinette Rychner. Avec vivacité, subtilité et en maniant l'allusion ici ou là, l'écrivaine explore des vies hétéroclites. Elle se tient à l'affût d'un mini-drame ou d'une situation comique, et tout d'un coup le regard s'arrête: expérience de la création, douleur de l'échec ou de la perte, déchirure, réconciliation, amour font ainsi l'objet de brefs récits qui immortalisent donc autant d'instants d'existence. Et l'humour n'est pas absent: «Lorsqu'un étudiant meurt au combat, l'enterre-t-on avec ses Stabilos ? Sur la troisième ligne, on croirait que le corps du i est en train de quitter le mot signe. Une fourmi de bonne taille, qui ne fait que passer.» MOP

Antoinette Rychner, *Petite collection d'instants-fossiles*, éditions de l'Hébe, 2010, 170 pp.

Le **Mag** rendez-vous culturel du Courrier du **samedi 18 décembre 2010 • 17**